

TFK ainekava põhikoolile	1. Ainevaldkond: Valikaine	2. Õppeaine: Ukraina rahvatants			
3. Kooliaste:II ja III kooliaste	4. Klass: 4.- 6. ja 7. – 9.	5. Tundide arv: 35			
6. Õppe- ja kasvatuseesmärgid					
<ul style="list-style-type: none"> - Ukraina rahva kultuuri taaselustamine; - Ukraina rahvatantsude õpe; - Ukraina traditsioonidesse süvenemine; - Tunda end noore kunstnikuna; - Distsiplineerida oma keha; - Uurida ukraina tantsu elemente. 					
I.Üldpädevuste kujundamine	II.Lõiming ainevaldkondadega	III.Läbivad teemad			
1-väärtuspädevus 2-sotsiaalne pädevus 3-enesemääratluspädevus 4-õpipädevus 5-suhtluspädevus 6-matemaatikapädevus 7-ettevõtlikkuspädevus 8-digipädevus	1-keel ja kirjandus 2-võõrkeeled 3-matemaatika 4-loodusained 5-sotsiaalsained 6-kunstiained 7-tehnoloogia 8-kehaline kasvatus	1-Elukestev õpe ja karjääri planeerimine 2-keskkond ja jätkusuutlik areng 3-kodanikualgatus ja ettevõtlikkus 4-kultuuriline identiteet 5-teabekeskond 6-tehnoloogia ja innovatsioon 7-tervis ja ohutus 8-väärtused ja kõlblus			
7. Õppeaine kirjeldus					
Valikaine on mõeldud kõigile meie kooli õpilastele. Ukraina rahva omapärased ja temperamentsed tantsud peavad innustama ja tutvustama õpilasi ukraina kultuuri ja ajaloo. Samas mõned ukraina rahvatantsud nagu näiteks Hopakk, on hoogsad ja soodustavad sportlikku tegevust. Ukraina rahvatants valikainena ei ole lihtsalt tantsimine, sellega kaasneb kostüümide valmistamine ja Ukraina kultuuriga tutvumine.					
8. Õppesisu	Õpitulemused	Teadmiste kontroll	I.	II.	III.
1.Sissejuhatus ainesse – eesmärkide tutvustamine. Soojendusmängud, tutvumismängud. Lõõgastusharjutused.	Tunneb paremini kaasõpilasi, oskab kasutada tutvumis- ja soojendusharjutusi	SV, K	1, 2, 3, 5	1,6,8	1,4,7,8
2. Tegevused kujuteldavate asjadega. Keskendumine, kujutlusvõime arendamine. Draamamängud	On teadlik oma kehakeelest, mida see väljendab, oskab kasutada oma kujutlusvõimet	SV, S	1, 5	1,8	4,8
3. Grupi ja partneri teadlikkus. Ukraina mängud rühmateadlikkuse arendamiseks. Peegelpilt.	Oskab arvestada oma kaastellega, arvestab nende ideede ja võimetega.	SV, S,	2,3,4,5	1,4,8	7, 8
4.-7 Ukraina tantsu elemendid	Oskab esitada erinevaid tantsuelemente. Oskab tantsida Uraiani tantsu. Saab muuta liigutuste kiirust.	SV, S,	1, 2, 3	1	1,3,8
8 Poos, asendid, ukraina tantsu põhiliigutused tüdrukutele ja poistele	Kasutab oma halt sobivalt vastavalt rollile. Esineb selgelt ja arusaadavalt.	SV	5	6	1, 4, 7
9. Töö ukraina tantsu kallal	Mõistab tantsu elementi, teab, kuidas täita sobivat rolli	SV, L	2,5,4	1,5	1, 4,5,8

10.-11. Töötage kasakate poiste ja tüdrukutega.	Oskab eristada stiile, oskab valida eesmärgiga sobiva stiili.	SV, L, K	1,5	1,5,	1, 3, 5
12.-14. Ukraina tants "Zaporožets" poistele. Tants odadega	Oskab võtta sobiva rolli lähtudes eelnevalt õpitust	SV	1,2,3,5	1,6,8	1, 4
15.-16. Muusika, lavakujundus, rekvisiidid.	Saab aru tantsus osaleja rollist, rekvisiidist ja muusikast. Oskab valida minitantsuks muusikale sobiva liikumise, muusikalise ja lavakujunduse.	SV, K	5, 7	1,2,5,6,8	1, 3, 6, 8

9. Teadmiste kontroll	UT -uurimistöö	LT -loovtöö	TT -tasemetöö
KT -kontrolltöö	UO -uurimuslik õpe	R -referaat	ÜE -üleminekueksam
TK -tunnikontroll	LB -laboratoorne töö	KO -kodune töö	LE -lõpueksam
SV -suuline eneseväljendus	K -kirjalik töö	PT -praktiline töö	LTE - loovtöö (eksam)
ET -elektrooniliselt esitatud töö	S -kehaline sooritus	RT -rühmatöö	P -praktika
L -lugemine	M -muusikaline eneseväljendus	P -paaristöö	PK -projekti koostamine

10. Õppetegevus

- töömeetodid: paar, rühm; (vajadusel info- ja suhtlusvahendid)
- aktiivõpe: rollimäng;
- loominguline eneseväljendus: sketšide tegemine, karakteri loomine, gruppitunde loomine (loomingulised mängud).
- erinevate tantsuliikide esitlemine

11. Füüsiline õppekeskkond

1. Õpe toimub klassis ja ka väljaspool klassiruumi
2. Klassiruumis kasutatakse nutiseadmeid.

12. Hindamine

Hinnatakse õpilase:

- suhtumine töösse, aktiivne osalemine hariduses
- tööde esitamine
- osalemine tantsukompositsioonides
- koostöö kaasüliõpilastega

Hindamise aluseks on kooli riikliku õppekava üldosa vastavad sätted. Õpilase teadmiste ja oskuste hindamine toimub suuliste vastuste ja praktiliste tööde põhjal, arvestades teadmiste ja oskuste vastavust soovitud õpiväljunditele. Õpitulemusi hinnatakse suulise hindamisega. Õpitulemuste kontrollimise vormid peaksid olema mitmekesised ja vastama õpitulemustele. Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnata, milliseid hindamisvahendeid ja milliseid hindamiskriteeriume kasutatakse.

13. Tunni läbimiseks vajalikud ainealased teadmised ja oskused (miinimumnõuded)

õpilane:

- 1) Teab, kuidas nimetada ja näidata Ukraina tantsu põhiliigutusi,
- 2) Teab Ukraina rahvusrõivaid,
- 3) Tunneb ukraina tantsu üksikuid žanre ja nende eripärasid,

- 4) Teab, kuidas rääkida lugu ukraina tantsust "hopak"
- 5) Õpilane oskab end väljendada ega karda lava ja publikut
- 6) Õpilane hindab kõrgelt ukraina tantsukunsti.